

CHARTRE GRAPHIQUE



La typographie

1

Les points importants

Choisir une typographie en harmonie avec le design de votre projet. Il faut que la police utilisée soit liée avec l'idée principale de ce que vous voulez transmettre et en fonction du secteur.

Bonjour
Bonjour
Bonjour

... notamment pour les textes.

Plutôt que innover avec une police qui risque de déplaire, il est préférable d'utiliser des polices « traditionnelle » tel que Arial, Tahoma, Verdana

Pas plus de **3 polices de caractères** pour simplifier la mémorisation de l'identité visuelle et la différenciation par rapport à la concurrence



Arial Black
Verdana Impact
Trebuchet MS
Helvetica Geneva

POLICES SANS-SERIF

Palatino
Georgia Times
Garamond
COPPERPLATE

POLICES SERIF

Courier
Courier New
Monaco
Lucida

MONOSPACE

Comic Sans MS
Zapf Chancery
Brush Script

CURSIVE (MANUSCRIT)

3 polices au maximum (généralement pour le titre, sous-titre et le texte). Sélectionner des polices de la même famille.

Titre	Roboto, 14 pixel Normal - ABCDEFG - abcdefg - 123456
Sous Titre	Roboto, 12 pixel, Italique - ABCDEFG - abcdefg - 123456
Texte standard	Tahoma, 10.5 pixel Normal - ABCDEFG - abcdefg - 123456

Utiliser une police lisible, Le texte doit être lu, il est donc important de rendre cette tâche aisée au lecteur. La taille de la police (ni trop petit, ni trop grand), le contraste des couleurs (avec le fond) sont importants ! Il est important d'espacer le document pour le rendre plus lisible également.

Ne pas abuser des outils de mise en forme, au risque de la cohérence dans le document.

Standard Standard Standard Standard
Gras Gras Gras Gras Gras Gras
Italique Italique Italique Italique Italique
Souligné Souligné Souligné Souligné

lorem ipsum
générateur de faux texte



Générateur de faux texte afin de visualiser un futur document.

<http://lorem-ipsum.studiovitamine.com/lorem-ipsum-generator,284,fr.html?l=latin&p=2>

dafont
.com



D'autres polices mises à disposition

<http://www.dafont.com/fr/>



Pour aller plus loin ...

SACRÉS
CARACTÈRES!

<http://nvx.franceculture.fr/sacres-caracteres/>